



**SESC/ARRJ**

**CHAMAMENTO PÚBLICO – 01.2021**

**OBJETO: SELEÇÃO DE PROJETOS DE EXPOSIÇÕES DE ARTES VISUAIS, APRESENTAÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS, ESPETÁCULOS TEATRAIS, ESPETÁCULOS CIRCENSES, ESPETÁCULOS DE DANÇA; TEMPORADAS DE TEATRO, DANÇA E CIRCO; APRESENTAÇÕES LITERÁRIAS, APRESENTAÇÕES MUSICAIS, INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS, PERFORMANCES, APRESENTAÇÕES DE MULTIMÍDIA, OBRAS VIRTUAIS, DESTINADOS AOS PÚBLICOS ADULTO E INFANTIL, PARA COMPOR PARTE DA PROGRAMAÇÃO DO SESC/ARRJ NA ÁREA DE CULTURA EM 2022.**

**ESCLARECIMENTO 11**

O SESC/ARRJ vem através deste, em resposta ao(s) questionamento(s) enviado(s) por e-mail por empresa interessada no Processo em questão, prestar esclarecimento(s) como segue:

**Pergunta 01:**

Tenho algumas dúvidas sobre como enviar o orçamento para o edital.

Conforme o mesmo diz, devemos elencar em ordem de preferência, 03 unidades para a realização da atividade proposta. Dentro disso é sabido que os gastos para as diferentes localidades são diferentes então gostaria de saber se tenho que enviar um orçamento para cada unidade elencada no projeto?

Outra dúvida é sobre a quantidade de apresentações em cada unidade, caberá ao Sesc definir o número de apresentações do projeto em cada unidade ou teremos que sugerir dentro da proposta?

A linguagem artística trabalhada no projeto do qual surgiram essas dúvidas é a música.

**Resposta 01:**

Conforme subitem 5.6 do Anexo I do Edital, o proponente deverá apresentar proposta para apresentação em, no mínimo, 02 (duas) unidades diferentes, a serem indicadas por ordem de preferência no momento da inscrição.

O proponente poderá selecionar o número de apresentações que deseja realizar em cada uma das unidades indicadas. Como as características dos espaços de cada unidade podem variar, o orçamento também poderá variar por consequência, sendo assim, considere o orçamento



específico por cada unidade proposta, indicando-o em uma única planilha com a correta identificação da unidade.

Importante destacar que o valor final apresentado deverá ser único, sendo os orçamentos de cada unidade apenas informados para compor o orçamento detalhado e justificar esse valor. Atente-se aos critérios utilizados para determinar em qual categoria seu projeto se enquadra (baixa, média ou alta) e respeite o teto desta categoria, conforme informado nos itens 5.7 e 5.8 do Anexo I do Edital.

Rio de Janeiro, 20 de agosto de 2021.

**Cláudia Fadoni**  
Gerente de Logística do SESC/ARRJ