



Serviço Social do Comércio
Regional Rio de Janeiro
Gerência de Saúde
Educação em Saúde

Congresso Sesc + Saúde 2025

Tema: Saúde mental

Manual de Submissão de Trabalhos Científicos

Rio de Janeiro,
2025

Sumário

1. Objetivo do Manual	05
2. Informações Gerais	06
3. Modalidades de Submissão	07
3.1. Trabalho Original	07
3.2. Relato de Experiência	07
4. Eixos Temáticos	08
5. Regras de Submissão	11
5.1. Cronograma	11
5.2. Formatação	11
5.2.1. Trabalho Original	11
5.2.2. Relato de Experiência	11
6. Processo de Avaliação	13
7. Apresentação de Trabalhos Selecionados	14
8. Publicação e Certificação	15

1. Objetivo do Manual

Este manual tem como objetivo orientar autores, coautores e Instituições participantes quanto às normas e procedimentos referentes à submissão, avaliação, formatação e apresentação de trabalhos científicos no Congresso Sesc + Saúde 2025.

Ao estabelecer diretrizes claras e padronizadas, o manual busca assegurar a uniformidade, a transparência e a qualidade técnico-científica das produções submetidas, contribuindo para a valorização do conhecimento científico e para o fortalecimento do intercâmbio acadêmico entre pesquisadores, profissionais e instituições de diversas áreas da saúde.

Além disso, o manual visa facilitar o processo de organização e a seleção dos trabalhos, promovendo a equidade na avaliação e o alinhamento com os objetivos e eixos temáticos do congresso. Dessa forma, pretende-se criar um ambiente propício à disseminação de pesquisas relevantes, à promoção de boas práticas e à construção coletiva do saber em saúde.

2. Informações Gerais

Os resumos somente poderão ser submetidos por meio do site do evento sescrrio.org.br/congresso-sesc-mais-saude , respeitando o prazo de submissão descrito no presente edital. Cada participante poderá submeter no máximo dois resumos. No entanto, não há limite para a participação em coautoria com outros participantes.

Para submissão dos resumos há necessidade de inscrição no Congresso. Caso o trabalho seja selecionado para apresentação, o autor principal será contatado pela organização do congresso, via e-mail, e deverá confirmar presença no evento ou indicar um dos coautores para fazer a apresentação até 05/09/2025.

No momento da inscrição, os(as) autores(as) deverão informar caso desejem que o trabalho não seja publicado nos anais, a fim de preservar seu ineditismo para submissão futura.

Serão recusados trabalhos enviados fora do prazo apontado no presente manual ou que estejam fora da temática do eixo proposto.

Qualquer dúvida, os participantes devem enviar e-mail para o endereço:
Informações: contatocs2@sescrrio.org.br

Dúvidas sobre submissão de trabalho: cientificocs2@sescrrio.org.br

3. Modalidades de Submissão

Existem duas modalidades de apresentação que serão aceitas:

Trabalho Original

Essa modalidade contempla trabalhos originais desenvolvidos por membros da academia em todos os níveis, profissionais da saúde e outros interessados. As produções devem partir de uma pergunta ou hipótese, apresentar uma metodologia científica e discutir criticamente os resultados à luz da literatura. O objetivo dessa modalidade é promover a socialização do conhecimento gerado ao longo do processo de pesquisa, estimulando reflexões e a construção colaborativa de propostas de avanço no tema escolhido.

3.1 Relato de Experiência

Esta modalidade refere-se à sistematização de reflexões sobre experiências e vivências no enfrentamento de situações no cotidiano de trabalho, no desenvolvimento de ações e atividades, em mobilizações sociais e iniciativas realizadas com a comunidade, desde que relacionadas à programação do congresso. O objetivo é incorporar ao Congresso saberes e práticas originados dessas experiências, valorizando o conhecimento produzido nos diferentes espaços de atuação. Mais do que descrever ações, os relatos deverão apresentar uma análise crítica que considere seus impactos sociais, caráter inovador, sua aplicabilidade e os aprendizados gerados. As experiências e suas reflexões devem estar articuladas ao tema e aos objetivos do eixo temático escolhido.

4. Eixos Temáticos

Os eixos temáticos aceitos para fins de submissão de trabalho serão:

- **Saúde Mental ao longo dos Ciclos da Vida**

Esse eixo se volta a olhar sobre como as fases da vida impactam a saúde mental e o bem-estar emocional, promovendo reflexões sobre prevenção, promoção e cuidado contínuo em saúde mental, respeitando as necessidades e as realidades de cada faixa etária.

- **Ansiedade e Sociedade Digital**

Este eixo propõe uma reflexão sobre os impactos da vida conectada e da cultura digital na saúde mental das pessoas, com ênfase no crescimento dos quadros de ansiedade. Em um cenário marcado pela hiperconectividade, pela constante comparação nas redes sociais e pela pressão por desempenho e visibilidade, muitos indivíduos enfrentam sintomas de angústia, estresse e sobrecarga emocional. Desse modo, busca-se promover o uso consciente das tecnologias, estimular o equilíbrio entre vida online e offline, fortalecer habilidades socioemocionais e ampliar o acesso à informação e ao cuidado em saúde mental.

- **Atenção, Memória e Aprendizado em Tempos Hiperconectados**

A era digital trouxe avanços significativos no acesso à informação, na comunicação e no aprendizado. No entanto, o excesso de estímulos e a constante conectividade também vêm impactando funções cognitivas fundamentais como a atenção, a memória e a capacidade de aprendizagem. Além disso, o uso excessivo de tecnologias pode comprometer hábitos que sustentam o bom funcionamento cognitivo, como sono de qualidade, alimentação equilibrada, atividade física e interações sociais presenciais. Este eixo temático propõe refletir sobre os impactos do estilo de vida digital nas funções cognitivas e estimular práticas que favoreçam o desenvolvimento da atenção plena, da memória significativa e da aprendizagem crítica. Também busca promover o uso saudável da tecnologia, com equilíbrio e consciência, para que ela seja uma aliada — e não um obstáculo — ao crescimento intelectual e emocional.

- **Espiritualidade e Bem-estar Psicológico e Emocional**

Estudos indicam que a espiritualidade está associada à redução de sintomas de ansiedade e depressão, melhora da qualidade de vida, maior adesão a tratamentos e mais esperança diante de adversidades. Em tempos de incertezas, crises e sobrecarga emocional, práticas espirituais como meditação, oração, contemplação, silêncio, gratidão e convivência

com valores humanos (como compaixão, perdão, solidariedade) contribuem para o autoconhecimento, a resiliência e o bem-estar psicológico. Esse eixo propõe reconhecer a espiritualidade como um recurso subjetivo de cuidado integral, que deve ser acolhido com respeito à diversidade cultural, religiosa e pessoal.

- **Tecnologias no cuidado em saúde mental**

Esse eixo temático propõe refletir sobre os conjuntos de saberes, métodos, instrumentos e práticas que promovem o cuidado em saúde mental. Ou seja, são as tecnologias do encontro, do vínculo, do acolhimento, da escuta qualificada e da construção conjunta do cuidado. Este eixo propõe discutir como todas essas tecnologias são fundamentais para uma atenção em saúde integral, ética e humanizada.

- **Práticas Interdisciplinares de Cuidado em Saúde Mental**

O cuidado em saúde mental é um desafio complexo que exige mais do que intervenções individuais ou isoladas. Ele demanda uma abordagem interdisciplinar, integrada e colaborativa, que articule saberes e práticas de diferentes áreas. Destaca-se a importância da colaboração entre profissionais de diferentes campos do conhecimento em saúde para atender às múltiplas dimensões do sofrimento psíquico, respeitando a singularidade de cada pessoa e valorizando sua participação ativa no processo de cuidado. Além da atuação conjunta de profissionais de saúde, este eixo enfatiza o papel dos territórios, das famílias e das redes de apoio como parte fundamental do cuidado em saúde mental.

5. Regras de Submissão

A submissão de trabalhos poderá ser realizada conforme as datas estabelecidas no cronograma oficial do evento ou até o limite de 30 trabalhos submetidos, o que ocorrer primeiro.

5.1 Cronograma

Ação	Data
Abertura do prazo de submissão	17/06/2025
Encerramento do prazo de submissão	31/07/2025
Divulgação dos trabalhos aceitos	08/08/2025
Envio do trabalho no formato de apresentação	15/08/2025
Prazo para os participantes selecionados sinalizarem quem fará a apresentação do trabalho.	05/09/2025

5.2 Formatação

5.2.1 Trabalho Original

Os tópicos apresentados e o número máximo de caracteres são obrigatórios: Título (máximo 170 caracteres); Apresentação/Introdução (máximo 400 caracteres); Objetivos (máximo 250 caracteres); Metodologia (máximo 700 caracteres); Resultados (máximo 700 caracteres); Conclusões/Considerações finais (máximo 450 caracteres).

Imagens, gráficos, tabelas e referências bibliográficas não devem ser incluídas na submissão.

5.2.2 Relato de Experiência

Os tópicos apresentados e o número máximo de caracteres são obrigatórios: Título (máximo 170 caracteres); Período de realização (máximo 100 caracteres); Objeto da experiência (máximo 150 caracteres); Objetivos (máximo 300 caracteres); Descrição da experiência (máximo 500 caracteres); Resultados (máximo 500 caracteres); Aprendizado e análise crítica (máximo 500 caracteres); Conclusões e/ou recomendações (máximo 450 caracteres).

Imagens, gráficos, tabelas e referências bibliográficas não devem ser incluídas na submissão.

6. Processo de Avaliação

A avaliação será feita em sistema duplo-cego, com base nos seguintes critérios:

- Trabalho Original

Critério	Peso
Relevância e originalidade	30%
Clareza dos objetivos	15%
Adequação metodológica	20%
Qualidade da análise dos dados	20%
Coerência nas conclusões	10%
Formatação e linguagem científica	5%

Trabalhos que obtiverem nota inferior a 60% serão automaticamente desclassificados. Os trabalhos aprovados serão classificados em ordem decrescente de pontuação.

- Relato de Experiência

Critério	Peso
Relevância e Originalidade	30%
Clareza na Descrição da Experiência	25%
Reflexão Crítica e Aprendizados	25%
Organização e Coesão do Texto	20%

Trabalhos que obtiverem nota inferior a 60% serão automaticamente desclassificados. Os trabalhos aprovados serão classificados em ordem decrescente de pontuação.

6.1 Critérios de Desempate na Classificação dos Trabalhos Submetidos

Em caso de empate na avaliação dos trabalhos submetidos, serão adotados os seguintes critérios de desempate, nesta ordem de prioridade:

1. Relevância do tema para o escopo do congresso
2. Originalidade da abordagem
3. Qualidade da redação científica e clareza na exposição das ideias
4. Adequação metodológica
5. Data e hora da submissão (prioridade para o trabalho submetido primeiro)

7. Apresentação de Trabalhos Selecionados

A apresentação dos trabalhos selecionados será realizada por meio de exposição de pôsteres na data definida pelo evento. É de responsabilidade do(s) autor(es) o envio do material dentro do prazo estabelecido no cronograma. A produção e o custeio dos pôsteres ficarão a cargo da comissão do evento.

Dimensões do Pôster: 90 cm (largura) x 120 cm (altura) – Vertical
Conteúdo obrigatório:

- Título;
- Autores;
- Introdução;
- Objetivos;
- Metodologia ou Descrição da Experiência;
- Resultados ou Aprendizado/Análise Crítica;
- Conclusões;
- Referências.

Formatação

- Fonte Arial (tamanho 60 para o título, tamanho 30 para o texto, tamanho 20 para referências bibliográficas); espaçamento 1,5; fundo branco; margem de 2,5 cm em torno da área de apresentação do banner.

Recomendações:

- Texto legível a 1 metro;
- Uso de imagens, tabelas e gráficos, caso necessário.

Responsabilidades do autor/apresentador:

- Envio do material para o pôster nas especificações indicadas;
- Presença obrigatória durante a visita para interação com público e avaliadores.

Responsabilidades da Comissão do Evento:

- Custos e responsabilidade pela confecção do trabalho exposto no evento;
- Instalação do pôster nos horários definidos.

8. Publicação e Certificação

Os trabalhos aprovados, devidamente apresentados e que tiverem autorizado sua publicação, serão incluídos nos Anais Digitais do Congresso Sesc + Saúde 2025, com ISBN e acesso gratuito.

Certificados digitais serão emitidos para autores e coautores de trabalhos aprovados e apresentados.

9. Premiação

Os três trabalhos com maiores pontuações serão premiados.

- **1º lugar:** Uma diária para casal em um Hotel Sesc do Estado do Rio de Janeiro, a ser escolhido conforme a preferência do vencedor. *Observações:* A diária deverá ser utilizada até **30/11/2025** e não poderá ser usufruída em períodos de feriado. A reserva está sujeita à disponibilidade, sendo recomendada a consulta prévia junto à unidade desejada.
- **2º lugar:** Almoço completo para **duas pessoas**, incluindo bebida não alcoólica e sobremesa, em um Bistrô Sesc RJ, com validade até **30/11/2025**. Será disponibilizado um voucher para utilização.
- **3º lugar:** Lanche para **duas pessoas** em um Bistrô Sesc RJ, com validade até **30/11/2025**. Será disponibilizado um voucher para utilização.