

Intercâmbio internacional reúne jovens do Brasil e de Portugal em circuito cultural pelo Rio de Janeiro

Iniciativa do Sesc RJ, em parceria com instituições brasileiras e portuguesas, promove formação, troca de experiências e imersão em equipamentos culturais e territórios da cidade

Um intercâmbio cultural entre jovens do Brasil e de Portugal movimentou o Rio de Janeiro entre os dias 18 e 30 de março, com uma programação que percorre diferentes territórios e equipamentos culturais da cidade. A ação é realizada pelo Sesc RJ, em parceria com a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro e a Associação Rota Jovem. Participam do intercâmbio jovens agentes culturais do estado do Rio integrantes do projeto Brota, do Sesc RJ, e jovens portugueses vinculados à Rota Jovem, de Cascais.

Ao longo de duas semanas, o grupo participa de uma programação que articula formação teórica e imersão prática em diferentes territórios e equipamentos culturais da cidade. O roteiro inclui visitas a instituições como o Centro Cultural Banco do Brasil, o Museu do Amanhã e o Museu de Arte do Rio, além de atividades em espaços do próprio Sesc RJ, como o Centro Cultural Sesc Quitandinha, em Petrópolis.

A proposta vai além da visita institucional. O intercâmbio promove o contato direto com diferentes expressões culturais e contextos sociais do Rio de Janeiro, incluindo circuitos por regiões como a Pequena África, Madureira e o Complexo da Maré, ampliando o repertório dos participantes a partir de experiências em territórios diversos.

A programação formativa conta com a participação de nomes como Luiz Antônio Simas e Pâmela Carvalho, que conduzem encontros voltados a temas como memória, patrimônio, cultura popular e produção cultural contemporânea.

Durante a segunda semana, os jovens vivenciam também práticas ligadas à criação e à cena cultural carioca, com atividades que incluem visitas a espaços como o Galpão Bela Maré e a Fundação Progresso, além de experiências com iniciativas sociais e culturais promovidas pelo Sesc RJ, como o programa Mesa Brasil.

O intercâmbio integra as ações do projeto Brota, iniciativa do Sesc RJ voltada à formação e ao fortalecimento de jovens agentes culturais em todo o estado. A partir de uma convocatória pública, o projeto seleciona participantes que já atuam em seus territórios e oferece uma formação continuada ao longo de nove meses, com conteúdos voltados à elaboração, produção e gestão de projetos culturais, além de mentorias com profissionais do setor.

Mais do que uma formação técnica, o Brota aposta no protagonismo juvenil, colocando os participantes como criadores, gestores e articuladores de suas próprias iniciativas culturais. O intercâmbio internacional amplia esse percurso ao promover a troca de experiências com jovens de outros contextos, fortalecendo redes e repertórios.

A segunda etapa do intercâmbio está prevista para julho de 2026, em Cascais, Portugal, dando continuidade às trocas iniciadas no Brasil.

Fonte: Sesc RJ