

11ª edição do Picadeiro Móvel acontece em Madureira com maratona circense gratuita

Projeto do Sesc RJ reúne artistas do Brasil e do exterior entre 27 e 29 de março com apresentações, intervenções urbanas e ações formativas no Parque Madureira e em outras localidades no bairro

Madureira recebe, entre os dias 27 e 29 de março, a 11ª edição do Picadeiro Móvel, maior projeto dedicado à linguagem circense do Sesc RJ. Com todas as atividades gratuitas, o evento promove uma maratona de espetáculos que reúne artistas de diferentes regiões do Brasil e também convidados internacionais, celebrando a diversidade e a vitalidade do circo contemporâneo e tradicional.

A abertura acontece no dia 27 no Teatro Sesc Madureira, às 19h, com a apresentação “Wil Wil Conta Benjamin de Oliveira”. Em seguida, uma lona instalada no Parque Madureira recebe a maratona de dois dias com apresentações que exploram diversas habilidades circenses, como palhaçaria, acrobacias, equilibrismo, malabarismo e mágica. A iniciativa busca ampliar o acesso do público à arte circense e valorizar a produção artística nacional, promovendo encontros entre diferentes gerações e estilos de artistas.

Além dos espetáculos, o projeto inclui intervenções urbanas nas ruas do comércio de Madureira ao longo da semana que antecede a mostra, entre os dias 23 e 27 de março. As ações acontecem em locais de grande circulação, como o Shopping dos Peixinhos e o Mercado de Madureira, aproximando o público do universo do circo. As apresentações serão a Mágica Close Up, com o ilusionista Gabriel Mattos, que transforma objetos cotidianos em experiências de ilusionismo de proximidade, e Encantaria Brincante, espetáculo que mistura acrobacias de capoeira, música ao vivo e brincadeiras de rua, conduzido pela artista Mafê, que toca violino enquanto se equilibra em um monociclo.

A programação também conta com atrações internacionais, como o espetáculo “Tomate, Puro Tomate”, do argentino Palhaço Tomate, que mistura manipulação de balões, magia, malabarismo e humor em uma apresentação interativa para toda a família, e a participação do Latin Duo, dupla formada por artistas do Peru e da Argentina.

Ao longo de suas dez edições anteriores, o Picadeiro Móvel consolidou-se como uma importante plataforma de difusão e fortalecimento da linguagem circense no país. Já passaram pelo projeto artistas da Bélgica, Colômbia, Argentina, Uruguai, Chile, Equador e Peru, além de representantes todas as regiões do Brasil. No total, foram realizadas mais de 200 apresentações, reunindo mais de 700 artistas, técnicos e produtores e alcançando um público superior a 70 mil pessoas.

A edição de 2025 foi realizada em São João de Meriti e reuniu mais de 90 artistas, com público superior a 5 mil pessoas ao longo da programação.

Como parte das ações formativas desta edição, será realizada uma oficina com Vitor Ávalos, o Palhaço Tomate, no Ponto de Cultura Viva Zona Oeste, promovendo intercâmbio com jovens artistas de circo. Já no dia 30 de março, o projeto se encerra com uma rodada de negócios no Retiro dos Artistas, em Jacarepaguá, reunindo artistas participantes e curadores da Rede Sesc de diferentes estados brasileiros para estimular a circulação de espetáculos e o fortalecimento das políticas institucionais voltadas ao circo. A atividade será finalizada com um cortejo circense pelas moradias dos artistas residentes.

Criado com o objetivo de fomentar a produção circense e democratizar o acesso à cultura, o Picadeiro Móvel segue itinerante pelo estado do Rio de Janeiro, levando espetáculos, formação

e intercâmbio artístico a diferentes territórios. A iniciativa reforça o compromisso do Sesc RJ com o incentivo à cultura e com a valorização do circo como linguagem artística fundamental da cena brasileira.

Confira detalhes da programação completa: <https://www.sescrj.org.br/picadeiromovel/>.

Fotos: Sesc RJ