

CULTURA

Circuito Sesc Jazz & Blues 2026 acontece de 10 de abril a 21 de junho em oito cidades do RJ

Projeto ganhou dois novos destinos, Rio de Janeiro e Petrópolis, se consolidando como uma das principais rotas de música instrumental no país

RIO DE JANEIRO - O Circuito Sesc Jazz & Blues 2026 vai acontecer de 10 de abril a 21 de junho em oito cidades do Rio. Neste ano, o projeto ganhou escala com a inclusão de novos destinos — Rio de Janeiro e Petrópolis — e passa a percorrer quase todas as regiões do estado, reunindo artistas nacionais e internacionais em uma programação gratuita, que consolidando a iniciativa como uma das principais rotas da música instrumental no país.

O evento começa no próximo fim de semana em Paraty (10 a 12 de abril). Depois passa por Miguel Pereira (18 a 21 de abril), Búzios (1º a 3 de maio), Barra de São João (15 a 17 de maio), chega ao recém-inaugurado Teatro Sesc Ginástico, no Rio de Janeiro (26 e 27 de junho), vai para Rio das Ostras (4 a 7 de junho), em seguida no Centro Cultural Sesc Quitandinha, em Petrópolis (9 e 10 de junho) e encerra em Ipiabas (19 a 21 de junho), distrito de Barra do Piraí.

A etapa de Paraty abre o Circuito com palcos na Praça da Matriz e no Largo de Santa Rita. A programação evidencia o diálogo entre tradição e contemporaneidade, reunindo grandes nomes da música instrumental brasileira: o baixista Dudu Lima, que recebe Leandro Scio, dois dos mais importantes músicos da cena nacional. O encontro promete um show marcado por virtuosismo, improvisação e forte identidade brasileira.

A programação conta ainda com o harmonicista Gabriel Grossi; Fred Sunwalk; além da cantora norte-americana Claudette King, filha do lendário BB King, em apresentação ao lado do guitarrista Bruno Marques. Completam a agenda em Paraty artistas como Jefferson Gonçalves, um dos principais nomes da gaita blues no país acompanhado do Bitencourt Duo; o projeto Beatles em Jazz, de Mark Lambert; Lady Trucker, do Mississipi, também conhecida como a “Rainha do Hill Country Blues”, se apresenta com a dupla brasileira The Simi Brothers, para juntos trazer uma abordagem contemporânea ao gênero.

Outro destaque da programação é a presença do DJ Breno, cofundador da plataforma musical LOUDER, que assina um set especial antes de cada show, contribuindo para a construção da atmosfera do evento e ampliando o diálogo entre diferentes linguagens e gerações da música.

Apresentado pelo Sesc RJ e com produção da Azul Produções, o Circuito Sesc Jazz & Blues reafirma, em 2026, seu papel como uma das principais plataformas de difusão do jazz, do blues e da música instrumental no Brasil, ao mesmo tempo em que fortalece políticas de democratização do acesso à cultura e formação de público.

Inspirado na trajetória do Rio das Ostras Jazz & Blues, o Circuito se consolida como uma iniciativa que articula cultura, turismo e desenvolvimento econômico. Ao ocupar diferentes cidades com programação gratuita, o projeto contribui para a redução da sazonalidade turística, a geração de renda e a valorização dos territórios, além de fomentar a cadeia produtiva da música e da economia criativa.

SERVIÇO

Circuito Sesc Jazz & Blues 2026 – Etapa Paraty (RJ)

10 a 12 de abril de 2026

Centro Histórico de Paraty (palcos na Praça da Matriz e Largo de Santa Rita)

Entrada gratuita

10 de abril (sexta-feira)

Palco Matriz | a partir das 20h30

DJ Breno (LOUDER)

Dudu Lima Trio com Caetano Brasil

Leandro Scio convida Carlos Malta

Fred Sunwalk

11 de abril (sábado)

Palco Santa Rita | a partir das 15h

Jes Condado

Jefferson Gonçalves & Bitencourt Duo

11 de abril (sábado)

Palco Matriz | a partir das 20h30

Java Combo

Mark Lambert Quartet “Beatles em Jazz”

Claudette King & Bruno Marques Band

12 de abril (domingo)

Palco Santa Rita | a partir das 15h

DJ Breno

Gabriel Grossi Trio “Re Disc Over”

12 de abril (domingo)

Palco Matriz | a partir das 20h30

Moreira Jr. Trio

Lady Trucker & The Simi Brothers