

“VIVA! VIDA!”, novo solo de Regina Casé, estreia em 05 de junho no Teatro Sesc Ginástico

Escrita e dirigida por Estêvão Ciavatta Pantoja, com direção e cenário de Daniela Thomas, Regina Casé volta aos palcos em espetáculo que atravessa bilhões de anos para refletir sobre a vida no planeta, o tempo e questões ambientais urgentes

Com apresentação do Sesc RJ e do Ministério da Cultura, patrocínio da Lei Rouanet e do Laboratório Cristália, “VIVA! VIDA!”, novo solo de Regina Casé estreia no Teatro Sesc Ginástico em 05 de junho. Dirigida por Daniela Thomas e Estêvão Ciavatta Pantoja, a atriz sobe ao palco para conduzir a plateia numa jornada que atravessa bilhões de anos – da formação geológica do planeta ao surgimento da vida, chegando na vida hiperconectada dos dias de hoje. Com classificação livre e 90 minutos de duração, as sessões acontecem às quintas e sextas-feiras, às 19h, e aos sábados e domingos, às 17h, até 05 de julho. Os ingressos estão à venda em www.ingresso.com e na bilheteria física do teatro.

Com texto de Estêvão Ciavatta Pantoja, e colaborações dos cientistas Antônio Nobre e Fábio Scarano, além de Daniela Thomas e da própria Regina, a atriz constrói uma narrativa que costura tempos, saberes e histórias como uma grande teia. Com humor afiado, carisma e sensibilidade, Regina conecta ciência, espiritualidade, meio ambiente e tecnologia — tudo em um solo vibrante e instigante. Da explosão de estrelas à química do amor, das reflexões sobre o planeta à sabedoria ancestral dos povos indígenas, o espetáculo provoca riso, emoção e consciência do nosso lugar no planeta Terra.

“Eu acho que esse solo nasceu da minha profunda ignorância e da enorme curiosidade nesses assuntos, ouvindo conversas de Estêvão com Antônio Nobre e Fábio Scarano, entre outros. Eu perguntava tanto, me interessava tanto, e via que eles gostavam das minhas ideias e das maluquices que eu falava — e riam delas também. Estêvão resolveu começar a gravar esses nossos encontros, e assim foi nascendo o roteiro. Ele escrevia misturando aquelas ideias lindas com minhas digressões, dispersões e o nosso dia a dia invadindo a química, a física e a biologia... E voltar a trabalhar com Estêvão, meu Yoyo, tem sido uma maravilha. Estava sentindo muita falta disso! A Daniela Thomas veio para uma reunião e logo se apaixonou. E que maravilha tê-la junto no texto e na direção, minha amiga de infância, com quem nunca havia trabalhado; estou realizando um sonho. Sem contar a equipe maravilhosa, comandada pela Alessandra Reis na produção, com quem trabalho desde Nardia Zulperio e Recital da Onça. Estou muito feliz que a minha paixão pela Terra, esse planeta em que a gente mora, tenha me trazido de volta para o teatro”, comemora Regina Casé.

Mais do que um solo, “VIVA! VIDA!” se constrói como uma experiência cênica potente e expansiva, que aproxima diferentes formas de conhecimento — científicas, filosóficas e ancestrais — para reafirmar uma ideia central: todos os seres vivos da Terra são parentes, compartilhamos a mesma origem cósmica, somos descendentes da primeira forma de vida que surgiu nos mares primitivos da nossa infância planetária.

A cenografia, que também leva a assinatura de Daniela Thomas, tem papel estruturante no espetáculo. Com painéis de LED desenvolvidos pelo estúdio Radiográfico, o ambiente visual dialoga diretamente com a atriz, acompanhando e ampliando a narrativa. As imagens não apenas ilustram, mas funcionam como extensão da cena, potencializando a experiência sensorial do público. Já a trilha sonora de Amaro de Freitas, cuja trajetória une a técnica do jazz à ancestralidade dos ritmos nordestinos afroculturais - adiciona uma camada sensorial que conecta ritmo e emoção ao solo. O figurino de Regina, fica sob a responsabilidade de Cláudia Kopke, uma das mais experientes, premiadas e renomadas figurinistas do país.

Sinopse

Em “VIVA! VIDA!”, Regina Casé leva o público para uma jornada surpreendente que atravessa o cosmos, mergulha na intimidade das células humanas e desemboca nas notificações do WhatsApp. Com humor, carisma e uma sensibilidade rara, ela conecta ciência, espiritualidade, meio ambiente e a vida moderna — tudo em um solo vibrante e instigante. Da explosão de estrelas à química do amor, das reflexões sobre o planeta à sabedoria ancestral dos povos indígenas, o espetáculo provoca riso, emoção e consciência. Em cena, tecnologia e poesia se encontram para mostrar que, apesar do caos exterior, ainda existe grandeza e beleza dentro de cada um de nós — e que, afinal, viver é um ato cósmico.

Ficha Técnica

Texto: Estevão Ciavatta Pantoja - colaborações de Antônio Nobre e Fábio Scarano, Daniela Thomas e Regina Casé

Elenco: Regina Casé

Direção: Daniela Thomas e Estevão Ciavatta Pantoja

Cenário: Daniela Thomas

Figurino: Cláudia Kopke

Visagismo: Veronica Rodrigues

Iluminação: Beto Bruel

Trilha Sonora: Amaro Freitas

Identidade Visual: Estúdio Radiográfico

Coordenação de Comunicação: Fernando Sahb

Fotos: Carlos Araió Nascimento

Redes Sociais: Lab Cultural

Assessoria de Comunicação: Casé Comunica

Gestão de Leis de Incentivo: Estufa de ideia - Natália Simonete

Produção Executiva: Cristina Leite

Coordenação de Produção: DAGBA PRODUÇÕES - Wesley Cardozo

Direção de Produção: Alessandra Reis

Produtores Associados: AR27 / Dagba / Marê / Pindorama

SERVIÇO

VIVA! VIDA!

Local: Teatro Sesc Ginástico

Endereço: Av. Graça Aranha, 187 / Centro – RJ

Temporada: 05 de junho até 05 de julho

Classificação: Livre

Duração: 90 minutos

Sessões: As sessões acontecem às quintas e sextas-feiras, às 19h, e aos sábados e domingos, às 17h

Vendas: www.ingresso.com e na bilheteria física do teatro

Valores

Quintas e domingos

R\$ 50 (inteira) | R\$ 25 (meia-entrada) | R\$ 15 (Credencial Plena Sesc e conveniados) |
Gratuito para público cadastrado no PCG.

Sextas e sábados

R\$ 60 (inteira) | R\$ 30 (meia-entrada) | R\$ 15 (Credencial Plena Sesc e conveniados) |
Gratuito para público cadastrado no PCG.