

05/10/2026

Nova Música Convida estreia em São Gonçalo com Marcelo Jeneci, Sandra Sá, Mahmundi, FBC e Maui

Projeto do Sesc RJ promove encontros entre artistas consagrados e novos nomes da música brasileira, valoriza a cena de São Gonçalo e celebra dez anos com lançamento de vinil

O **Nova Música Convida** chega pela primeira vez a São Gonçalo em outubro, levando à cidade sua proposta de promover o intercâmbio entre artistas de diferentes trajetórias e aproximar novos nomes da música brasileira de artistas já reconhecidos pelo público. De **10 a 31 de outubro**, o projeto do Sesc RJ reúne shows, encontros musicais, atividades formativas e ações ligadas à cultura urbana. Na programação, artistas como **Maui, Ella Fernandes, Dadá Joãozinho e King Saints** convidam nomes como **FBC, Mahmundi, Sandra Sá e Marcelo Jeneci**, criando encontros entre diferentes experiências, repertórios e momentos da carreira. A edição também passa pelo **Sesc Barra Mansa**, que recebe um festival no dia 17 de outubro.

A edição de 2026 também dá continuidade às comemorações pelos dez anos do Nova Música Convida, celebrados em 2025, com o lançamento do LP **Nova Música Convida**, em 31 de outubro. Gravado com os artistas da edição passada, o disco chega ao público pelo selo **Casa Sesc Musical** e inaugura a produção de vinis do Sesc RJ pelo selo, registrando em formato físico a trajetória de um projeto dedicado ao intercâmbio e à circulação da nova música brasileira.

A programação de São Gonçalo começa em 10 de outubro com um olhar para a própria produção cultural da cidade. O encontro **“São Gonçalo é meu ponto de partida”** reúne os Músicos Dico, Chavão e a produtora Barbara Rodriguez para conversar sobre produção local, pertencimento, território e os desafios de quem atua na cena cultural gonçalense. A programação inclui ainda a exibição do clipe *Rolé por São Gonçalo*, de Chavão DG, e do documentário *São Gonçalo é meu ponto de partida*, com o cantor Dico.

No mesmo dia, a programação musical coloca dois artistas locais em encontro: **Jhoannes convida Luo Campanelly** para um pocket show que aproxima diferentes referências da música contemporânea. Na sequência, **Marcelo Jeneci** apresenta seu espetáculo no Teatro do Sesc São Gonçalo, em uma performance que combina voz, sanfona e sintetizadores.

A programação segue no dia **11 de outubro** com a **Oficina de Beats**, ministrada por Rimas Inc., artista multilinguagem recifense, e dois pocket shows protagonizados por artistas da cidade: **Ella Fernandes e Chavão DG e Negratividade**. A presença de artistas locais se estende ao longo de todo o projeto, que constrói um painel da produção musical e cultural contemporânea de

São Gonçalo.

A cultura urbana ganha um dia dedicado à produção e às expressões do hip hop em **17 de outubro**. O encontro **“Rap e Urbanidades: Encontro de Produtores Culturais”** reúne os produtores locais Ley Nascimento e Felipe Gaspar, com mediação de Yonara Costa, para discutir a cena cultural do município. A programação continua com um ciclo de slam, rimas, breaking, graffiti e outfit, com participação de artistas da **Batalha do Tanque** e da **Roda de Alcântara**, iniciativas ligadas à história da cultura hip hop em São Gonçalo.

Na reta final do projeto, a programação ganha uma sequência de encontros musicais no Teatro. Em 29 de outubro, **Maui convida FBC** para um show que trará repertório dos dois artistas em parceria inédita. No dia seguinte, **Dadá Joãozinho convida Mahmundi**, em mais um encontro que aproxima diferentes trajetórias da música brasileira.

O encerramento, em 31 de outubro, reúne **King Saints e Sandra Sá**. A apresentação encerra a programação de shows da edição em São Gonçalo e integra a celebração dos dez anos do Nova Música Convida. No mesmo dia, o projeto promove o encontro **“Papo de Futuro”**, que reúne profissionais da cadeia produtiva da música para discutir gestão cultural, mercado, circulação artística, desenvolvimento de carreira e práticas profissionais.

Antes do show de encerramento, a programação ainda passa por diferentes sonoridades com o pocket show de **Dico e Lucas Bittencourt**, no projeto *Cumbia Safadinha*, e a apresentação do **DJ Machintal**, cuja pesquisa musical transita por rap, soul, funk, jazz, reggae, pop e música brasileira.

Em **Barra Mansa**, o Nova Música Convida acontece em formato de festival no dia 17 de outubro, das 16h às 21h. A programação reúne encontros entre diferentes vertentes da música urbana contemporânea, com **Ju Dorotea convidando ATTØXXÁ**, **Zudizilla convidando Don L** e **Black Pantera convidando Lucas Silveira**, vocalista da Fresno. A programação, que tem abertura do **DJ Josafá**, aproxima artistas de diferentes trajetórias e regiões em uma noite dedicada ao intercâmbio musical.

SERVIÇO

Nova Música Convida 2026 - São Gonçalo

Sesc São Gonçalo

10 a 31 de outubro de 2026

10/10 - sábado

11h - Encontro Criativo “São Gonçalo é meu ponto de partida”

13h - Exibição do clipe *Rolé por São Gonçalo*

13h05 - Exibição do filme *São Gonçalo é meu ponto de partida*

15h - Jhoannes convida Luo Campanelly

16h - Marcelo Jeneci

11/10 - domingo

11h - Oficina de Beats, com Rimas Inc.

14h - Ella Fernandes

15h - Chavão DG e Negratividade

17/10 - sábado

11h - "Rap e Urbanidades: Encontro de Produtores Culturais"

14h - Ciclo de Slam, Rimas, Break, Graffiti e Outfit

29/10 - quinta-feira

19h - Maui convida FBC

30/10 - sexta-feira

19h - Dadá Joãozinho convida Mahmundi

31/10 - sábado

11h - "Papo de Futuro: Instrumentalização e Práticas Culturais"

15h - Cumbia Safadinha, com Dico, Lucas Bittencourt e Gabriel Serrano

16h - DJ Machintal

18h - King Saints convida Sandra Sá

Lançamento do vinil **Nova Música Convida**